

## Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): <sup>1</sup>	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Funta	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Rastislav	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Dr. habil., JUDr., Ph.D., LL.M.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/27473?mode=f">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/27473?mode=f</a>	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>	Právo / Law	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2019	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>	ACA Úvod do počítačového práva / Rastislav Funta.- 1. vyd.- Brno : MSD, 2019.- 218 s.- ISBN 978-80-7392-308-2.	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>	<a href="#">CREPČ2</a>	
Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs <sup>7</sup>	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	učebnica pre vysoké školy / university textbook
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	učebnica pre vysoké školy / university textbook
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	knížnica / library
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	[Funta, Rastislav (100%)]
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup> <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Vysokoškolská učebnica úvod do počítačového práva prináša autorove poznatky z jeho dlhoročného pôsobenia v oblasti právnej teórie i reálnej praxe, ako aj ukážkovej formulácie zmlúv z tohto právneho odvetvia. Prináša prehľad histórie vývoja počítačov, vymedzuje pojmy a definície, rozoberá bezpečnosť informačných technológií, zodpovednosť v počítačovom práve, náležitosti softvérových zmlúv, cloud computing, big data, umelú inteligenciu či IoT. Poukazuje na fenomén počítačovej kriminality a zodpovednosť autorskoprávnu, občianskoprávnu, obchodnoprávnu, trestnoprávnu, správnu právu. Svojou koncepciou poskytuje solídnu orientáciu v odbore počítačového práva, ktoré je aktuálnym a dynamicky sa rozvíjajúcim odvetvím.

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup>  <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>Introduction to Computer Law, a university textbook, brings the author's knowledge of his many years of work in the field of legal theory and real practice, as well as exemplary contract formulation in this field of law. It provides an overview of computer development history, defines terms and definitions, and</p>
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>[4] Klímek, Libor. Cracking, precracking a ich trestnoprávne vnímanie. In Pocta prof. JUDr. Ivanovi Šimovčekom, CSc. k 65. narodeninám. Trnava : Katedra trestného práva a kriminológie Právnickej fakulty. ISBN 978-83-8111-156-0.  [3] Klímek, Libor. Criminal issues of torrents and copyright infringement. In</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i>  <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Vysokoškolská učebnica úvod do počítačového práva sa venuje najdôležitejším témam súčasného práva informačných technológií. Svojim obsahom cieľi na konkrétne problémy. To zodpovedá terajšiemu stavu vývoja tejto stále ešte pomerne novej právnickej disciplíny. Svojou koncepciou poskytuje solídnu orientáciu v odbore počítačového práva, ktoré je aktuálnym a dynamicky sa</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process  <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i>  <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Rýchly vývoj a šírenie informačných a komunikačných technológií prispeli k rozvoju priemyslu a zlepšovaniu ekonomickej produktivity krajín a regiónov. Počítačové právo je interdisciplinárne právo. Na rozdiel od iných odvetví práva, zahŕňa širokú škálu tém vrátane bezpečnosti, občianskeho práva, obchodného práva, trestného práva, práva duševného vlastníctva a dokonca aj ústavného práva. Počítačové právo zahŕňa všetky predpisy týkajúce sa prenosu, používania a</p>

[ull](#)